

# WAITING FOR HAROLD

---



Deutschland 2019, 5:35 Min.,  
Farbe, Animationsfilm  
Sprachfassung: Ohne Dialog  
Regie, Drehbuch: Christoph &  
Wolfgang Lauenstein  
Musik: Richard Galliano  
Sound Design: Ulf Krüger

Verkauf und Verleih:

Katholisches Filmwerk und kirchliche Medienstellen ([www.medienzentralen.de/auth](http://www.medienzentralen.de/auth))

Auszeichnung:

FBW-Bewertung 2019: Prädikat besonders wertvoll

## Ist das Leben nur eine Aneinanderreihung von Zufällen, oder gibt es sowas wie Schicksal?

Christoph & Wolfgang Lauenstein

Die Zwillinge Christoph und Wolfgang Lauenstein wurden 1962 in Hildesheim geboren. Die Brüder sind deutsche Filmemacher, die sich auf Animationsfilm spezialisiert haben. Während des Filmstudiums in Kassel und Hamburg 1984 - 1989 entstanden erste Kurzfilme. Der gemeinsame Animationsfilm „Balance“ gewann 1990 einen Oscar für den Besten animierten Kurzfilm. Mit ihrer Produktionsfirma stellten sie in der Folgezeit unzählige Werbespots und Auftragsarbeiten her, die meisten davon in klassischer Stopmotion-Technik. Seit 2014 realisieren sie als Autoren und Regisseure auch Langfilme, die in Zusammenarbeit mit internationalen Computertrick-Produktionsfirmen hergestellt werden.

Filme (Auswahl): PEOPLE IN MOTION (2020), DIE SAGENHAFTEN VIER (2018/2019), BALANCE (1989)